

Датум подношења пријаве: 29. Feb. 24.

Назив органа јавне власти Министарство информисања и телекомуникација

Комисија за коју се кандидат пријављује: Комисија за Конкурс за суфинансирање пројектата производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години

Пријаву подноси	<input type="checkbox"/> Новинарско или медијско удружење Назив удружења: Унишите назив удружења Матични број удружења: Унишите матични број удружења Х Теоретичар, аналитичар или практичар из области медија, који се самостално пријављује
-----------------	--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Имепрезиме	Јован	Буковала
Адреса и место становаша		
Контакт телефон		
Мејл адреса		
Занимање (тренутно)	наставно особље - истраживач	

Да ли сте члан новинарског удружења?

Да

Назив удружења: Унишите назив удружења

Не

Да ли новинарско удружење чији сте члан учествује у текућој години на конкурсу/има овог органа за суфинансирање пројектата у области јавног информисања?

Да

Назив конкурса: Унишите назив једног или више конкурса

Не

Радни статус: Запослен (на неодређено - одређено време)

Назив посlodавца: Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Матични број посlodавца: 07003269

Радно место: истраживач-сарадник

Да ли је медиј у ком сте запослени/ангажовани члан медијског удружења:

Да

Назив удружења: Упините назив медијског удружења
 Не

Да ли издавач медија/правно лице у којем сте запослени/ангажовани учествује у текућој годинина конкурсу/има овог органа за суфинансирање пројекта у области јавног информисања?

 Да

Наведите конкурс на којима учествује: Упините назив једног или више конкурса
 Не

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	докторанд студија културе и медија (просечна оцена 9,80) / медијског права
Ниво образовања	Докторске студије - 35 бодова
Назив образовне институције	Универзитет у Београду - Факултет политичких наука - Одељење за новинарство и комуникологију / Универзитет у Крагујевцу - Правни факултет - Катедра за јавно право

РАДНО ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ МЕДИЈА

Укупно радно искуство у области медија	Од 5 до 10 година - 15 бодова
--	-------------------------------

Напомена: Унесите податке у табеле испод за свако појединачно радно искуство у области медија, почевши од најскоријег ка претходним (по потреби додајте табеле)

Период	22.02.2019 -
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач-сарадник (за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија)

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упишите период запослења
Назив послодавца	Упишите назив послодавца
Занимање/радно место	Упишите занимање/радно место

Период	Упите период запослења
Назив послодавца	Упите назив послодавца
Занимање/радно место	Упите занимање/радно место

Период	Упите период запослења
Назив послодавца	Упите назив послодавца
Занимање/радно место	Упите занимање/радно место

АЛТЕРНАТИВНО ОБРАЗОВАЊЕ, КУРСЕВИ И ПРИЗНАЊА

Алтернативно образовање у области јавног информисања и медија(сертификован и програми домаћих и иностраних институција у области јавног информисања и медија)	5 бодова	10.02 - 30.06.2020. Карлов универзитет у Прагу - Факултет друштвених наука - Институт за комуникологију и новинарство - докторске академске студије студијског програма Медији и комуникологија (Erasmus+)
Обуке, курсеви и семинари у области јавног информисања и медија	4 бода	12-13.09.2013. успешно завршена радионица „Како интервјуисати децу“ (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија); 27.11.2015. учешће на стручном семинару намењеном професионалцима у медијској индустрији "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат "Strengthening Media Freedom" и Министарство културе и информисања Републике Србије)
Објављени радови у области јавног информисања и медија	7 бодова	„Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije“. „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva“. ISSN 1800-7074 - God. 10, br. 29 (2017), str. 45-54. (еНаука аутоматски додељена категорија: оригинални научни рад у међународном часопису M23 = 4 бода); „Od Ljubice Atanasićević do Ksenije Marković“. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije“. ISSN 0351-2274 - God. 66, br. 2 (2023), str. 151-167. DOI/ISAN/HDL 10.2298/theo2302151B (оригинални научни рад у националном часопису међународног значаја категорије M24 = 4 бода); „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури“. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju“. ISSN 0351-7500. - Год. 41, бр. 180/181 (2017), стр. 92-96. УДК 005:792005:008 COBISS-SR.ID 283915532 (оригинални научни рад у врхунском часопису националног значаја категорије M51 = 3 бода); „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији“. „Теолошки погледи : двомесечни верско

		научни часопис". ISSN 0497-2597 - Год. 48, бр. 2 (2015), стр. 351-362. (оригинални научни рад у националном часопису категорије М53 = 1 бод); „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.“, „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodним учеšћем Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine“ - str. 212-229. ISBN 978-86-6102-069-8 (саопштење са националног скупа штампано у целини категорије М63 = 1 бод); „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-archive Fakulteta dramskih umetnosti“, str. 91 (2 резултата), 93 (2 резултата), 94 (1 резултат). ISBN 978-86-82101-88-8 (категорија М112: 0,5 x 5 = 2,5 бода)
Награде и признања у јавног информисања и медија	7 бодова	Sylff (Ryoichi Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund) Fellowship Program award 2021 - Media and Communication; YES! Youth.Energy.Success. : 100 mladih lidera Srbije, 2016. ISBN 978-86-89139-13-6
Искуство предавача на догађајима међународног значаја у области јавног информисања и медија	7 бода	„Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića“. „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija medija“, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0; „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама „Отписани“ и „Повратак отписаних““. Научни скуп „Наука и савремени универзитет 6“, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0; „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације“. The Third International Conference "Interculturalism in education", 2017. ISBN 978-86-80707-65-5

ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

На Универзитету у Београду - Факултету драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије) - Катедри за менаџмент и продукцију позоришта, радија и културе стечен стручни назив дипломирани менаџер са просечном оценом 9,51 и академски назив мастер менаџер - култура и медији са просечном оценом 9,78, а на Универзитету у Београду - Филозофском факултету - Катедри за историју Југославије академски назив мастер историчар са просечном оценом 10,00. Члан стручне комисије за оцену пројекта за остваривање јавног интереса у области јавног информисања (категорија М106: 0,5 x 26 = 13 бодова): 2019. Петровац на Млави, Бабушница, Градска општина Црвени крст Града Ниша; 2020. Мерошина, Пожаревац, Велико Градиште, Коцељева; 2021. Бабушница, Министарство културе и информисања (Конкурс за суфинансирање пројекта производње медијских садржаја на језицима националних мањина); 2022. Димитровград, Ражањ, Трговиште, Беочин, Министарство културе и информисања (Конкурс за суфинансирање пројекта организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања), Велико Градиште, Градска општина Костолац Града Пожаревца, Црна Трава; 2023. Димитровград, Тутин, Крагујевац, Ражањ, Градска општина Костолац Града Пожаревца, Велико Градиште, Трговиште, Лапово, Коцељева.

МП

Предлагач, овлашћено лице:

Јован Буковала

(potpis)

УКУПАН БРОЈ БОДОВА

Попуњава орган јавне власти који расписује конкурс

КАТЕГОРИЈА	БРОЈ БОДОВА
Образовање	30
Радно искуство у области медија	15
Алтернативно образовање	5
Обуке, курсеви и семинари	4
Објављени радови	4
Награде и признања	3
Искуство предавача	4
Укупно	68